

ÍNDICE

I. INTRODUCCIÓN.....	11
II. MARCO TEÓRICO.....	19
2.1 Género gramatical según la gramática descriptiva	19
2.1.1 Definición y carácterísticas de género	22
2.1.2 Aspectos semánticos del género.....	26
2.1.2.1 El aspecto semántico en los nombres animados.....	26
2.1.2.2 El género semántico en los nombres inanimados	27
2.1.2.3 La forma del género semántico en los nombres animados	29
2.1.2.4 La forma del género semántico en los nombres inanimados	30
2.1.2.5 Aspectos sociolingüísticos de la flexión de género	31
2.1.3 Aspectos formales de la flexión de género.....	33
2.1.3.1 Consideraciones generales	33
2.1.3.2 La fonología en la flexión de género	35
2.1.3.3 La Flexión de género de los nombres simples y los derivados.....	36
2.1.3.4 La asignación de género de los sustantivos compuestos	37
2.1.3.5 El género de los nombres propios y las siglas	38
2.1.3.6 El género de los préstamos	39
2.1.4 La concordancia de género	39
2.1.4.1 La flexión de género y la concordancia en los determinantes	40
2.1.4.2 La flexión de género y la concordancia en los adjetivos	41
2.1.4.3 La flexión de género y la concordancia en los pronombres	42
2.2. Plan curricular del Instituto de Cervantes.....	44
2.2.1 El género de los sustantivos en niveles A1-A2.....	44
2.2.2 El género de los sustantivos en niveles B1-B2	45
2.2.3 El género de los sustantivos en niveles C1-C2.....	46
2.2.4 Nombres propios y adjetivos	47
2.2.5 La concordancia de género	47
2.3 Metodología de la enseñanza de género.....	49
2.3.1 El método tradicional	49

2.3.2 El m áodo morfo(fono)l gico/ de terminaciones	50
2.3.3 M éodo de instrucci ón enfocada en el procesamiento de input	53
2.3.4 M éodo de asociar el sustantivo con el art ículo correspondiente	55
2.3.5 El g énero gramatical y el sexismo ling ü stico en la ense ñanza	56
2.3.6 Resumen	57
2.4 Ling ü stica cognitiva.....	58
2.4.1 Consideraciones generales	58
2.4.2 Hip ótesis y principios te óricos.....	59
2.4.2.1 Tres hip ótesis principales.....	59
2.4.2.2 La categorizaci ón y el prototipo.....	61
2.4.2.3 La categorizaci ón tradicional y la categorizaci ón cognitiva.....	62
2.4.3 Gram ática de construcciones.....	68
2.4.3.1 Conceptos b ásicos.....	68
2.4.3.2 La organizaci ón de las construcciones.....	71
2.4.3.3 Cuatro teor ás de la gram ática de construcciones.....	72
2.4.3.3.1 Gram ática de Construcciones de Fillmore y Kay	72
2.4.3.3.2. Gram ática de construcciones de Lakoff y Goldberg.....	73
2.4.3.3.3 Gram ática cognitiva como una gram ática de construcciones	76
2.4.3.3.4 Gram ática de la construcci ón radical.....	77
2.4.4 El modelo basado en el uso	77
2.4.4.1 El modelo basado en el uso en la morfolog á	78
2.4.4.2 El modelo basado en el uso en la sintaxis	81
2.4.4.3 Input sesgado.....	82
2.4.4.4 Prueba indirecta negativa y bloqueo	83
2.5 La ling ü stica cognitiva y la adquisici ón y ense ñanza de segundas lenguas	85
2.5.1 El modelo basado en el uso en la ense ñanza de L2	85
2.5.2 La gram ática de construcciones en la L1	87
2.5.3 La Ense ñanza Expl íita y La Ense ñanza Impl íita	88
2.5.4 Del Paradigma PPP al Paradigma OHE	90
2.6 La ling ü stica contrastiva.....	92
2.6.1 An álisis contrastivo	93
2.6.2 An álisis de errores	95
2.6.3 La interlengua.....	96

III. EL APRENDIZAJE DEL GÉNERO GRAMATICAL DE LOS ALUMNOS CHINOS	99
 3.1 Los marcadores de género en el chino mandarín	99
 3.1.1 Radicales que denotan el género	99
 3.1.1.1 El radical de mujer.....	99
 3.1.1.2 Otros radicales de género	100
 3.1.1.3 El radical de persona y los pronombres personales de tercera persona.....	101
 3.1.2 De radical a palabra	102
 3.1.2.1 Marcadores de género como morfema	103
 3.1.2.2 Marcadores de género en los sintagmas nominales en chino.....	105
 3.1.2.2.1 Marcadores de género 男/女 ‘antepuestos	105
 3.1.2.2.2 Marcadores de género 男/女 ‘pospuestas.....	107
 3.1.2.2.3 Marcadores de género de 公/母 ‘.....	109
 3.1.2.2.4 Marcadores de género 雌/雄 ‘.....	110
 3.1.3 Simetría y asimetría semántica y el sexismo	113
 3.1.3.1 En el mundo animado	113
 3.1.3.2 En el mundo inanimado	117
 3.1.4 Los clasificadores en el chino.....	118
 3.1.4.1 Los clasificadores especializados.....	119
 3.1.4.2 Los clasificadores generales.....	120
 3.1.4.3 La función y asignación de los clasificadores.....	120
 3.1.5 Reflexiones y comparaciones en cuanto al género en el español y el chino ...	122
 3.1.6 Las posibles dificultades en el aprendizaje.....	125
 3.2 Análisis de errores del género gramatical y su concordancia.....	128
 3.2.1 El objetivo y la realización de la prueba.....	129
 3.2.2 Observación del resultado	130
 3.2.2.1. La forma masculina y la forma femenina	131
 3.2.2.1.1 Los adjetivos	133
 3.2.2.1.2 Los determinantes	136
 3.2.2.2 Sustantivos de otras terminaciones.....	137
 3.2.2.3 Los pronombres acusativos y pronombres de relativo.....	138
 3.2.2.4 La auto-corrección como retroalimentación	138
 3.2.3 Resumen	140
 3.3 El género gramatical en los manuales de ELE.....	143
 3.3.1 Manuales seleccionados	144

3.3.1.1 <i>Bitácora A1, A2 Curso de español (2011,2012)</i>	144
3.3.1.2 <i>Habla:A1-A2 (2011)</i>	149
3.3.1.3 Otros manuales destacados.....	150
3.3.2 Observaciones comparativas	152
3.3.2.1 Campo semántico y género gramatical.....	152
3.3.2.2 Terminaciones, reglas y excepciones.....	153
3.3.2.3 Sustantivos y las clases de palabras concordadas.....	154
3.3.2.3.1 <i>Niño, niña y el niño, la niña, (el niño bonito)</i>	155
3.3.2.3.2 Las formas flexivas de género de los adjetivos.....	157
3.3.2.4 El género y el número	157
3.3.2.5 Formas de <i>input</i> y <i>output</i>	158
3.3.2.6 Elaboración según niveles.....	158
3.3.2.7 Gramática pedagógica	159
3.3.3 Resumen	159

IV La ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL GÉNERO GRAMATICAL EN ELE 163

4.1 La adquisición-aprendizaje del género gramatical en L1 y L2/LE.....	163
4.1.1 Adquisición del género gramatical en L1	164
4.1.1.1 Rasgos semánticos y morfológicos de la adquisición del género en L1	164
4.1.1.2 Desde la perspectiva cognitiva	166
4.1.2 Rasgos semánticos y morfológicos del aprendizaje del género en L2/LE.....	169
4.2 La enseñanza del género gramatical de ELE desde una perspectiva cognitiva ... 172	
4.2.1 El concepto del género gramatical desde una perspectiva cognitiva	172
4.2.2 El género gramatical en la gramática de construcciones	178
4.2.2.1 Un continuum: de las terminaciones –o y –a a los prototipos de <i>el niño</i> y <i>la niña</i>	180
4.2.2.2 Construcciones prototípicas	182
4.2.2.3 Las demás construcciones.....	185
4.2.2.4 “Excepciones” en la gramática de construcciones.....	190
4.2.2.4.1 <i>La foto del d á</i>	190
4.2.2.4.2 <i>El agua/ las aguas</i>	190
4.2.2.5 Construcciones de sufijos derivativos.....	191
4.2.2.6 Red taxonómica de las construcciones de género	193
4.2.3 La enseñanza del uso genérico de los sustantivos	195
4.2.4 La enseñanza del género gramatical según niveles.....	196
4.2.5 Género gramatical en el modelo basado en el uso	197

4.3 El sexism o lingüístico y la enseñanza de ELE:.....	200
4.3.1 Discusiones generales	200
4.3.1.1 La lengua sexista y los hablantes sexistas.....	200
4.3.1.2 El lenguaje políticamente correcto y el lenguaje de género.....	202
4.3.1.3 La visibilidad y la invisibilidad de la mujer en español	204
4.3.1.4 La lengua y la realidad referida	206
4.3.2 ¿Estamos aprendiendo una lengua sexista?	207
4.3.2.1 ¿Es el valor del masculino genérico una manifestación sexista?	207
4.3.2.2 ¿Es la concordancia una manifestación sexista?	208
4.3.2.3 El camino diferenciado: la feminización, la duplicación y el uniformador: el colectivo.....	209
4.3.3 El doble valor del género masculino en la ELE	212
4.3.3.1 El doble valor del género masculino en la semántica: relación dominante-dominado.....	212
4.3.3.2 La definición y enseñanza de <i>niño</i> en una clase de ELE	214
4.3.3.3 ¡Hombre, no te enfades con hombre!	214
4.3.3.4 El doble valor del radical de persona en chino	217
4.3.4 Los dobletes y los colectivos en la enseñanza	218
4.3.5 Fusión entre el género y el sexo	219
4.3.5.1 La no correspondencia entre género y sexo en el doble valor del género masculino	220
4.3.5.2 Otras no correspondencias	221
4.3.6 Otras sugerencias pedagógicas	224
V. CONCLUSIÓN	227
BIBLIOGRAFÍA	237
Bibliografía específica	237
Bibliografía de manuales de ELE:	253
SUMMARY	255